

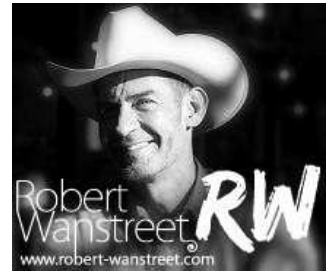
Mister Ooh la la

Danse en Ligne, 4 murs (phrasée), 32 temps

Niveau : Novice

Chorégraphe : Robert WANSTREET

Musique : « Mr. Ooh La La », Rissi PALMER – 108 BPM



Introduction : 16 temps après le 1^{er} temps fort

Tap Right Heel Forward, Together, Tap Left Heel Forward, Together, Right Kick Ball Change (2X)

1-2 Taper talon D devant, ramener et poser PD près du PG

3-4 Taper talon G devant, ramener et poser PG près du PD

5&6 Kick PD vers 1H30, pose plante D près de PG, soulever et reposer PG près du PD

7&8 Kick PD vers 1H30, pose plante D près de PG, soulever et reposer PG près du PD

Vine Right, Touch Left, Vine Left, Touch Right

1-4 pas à droite PD, croiser PG derrière PD, pas à droite PD, poser plante G près du PD

5-8 pas à gauche PG, croiser PD derrière PG, pas à gauche PG, poser plante D près du PG

Toe-Struts Forward Right-Left-Right-Left with Snaps

1-2 poser plante D légèrement à l'avant le talon levé, poser talon D (poids sur PD) + claquer des doigts

3-4 poser plante G légèrement à l'avant le talon levé, poser talon G (poids sur PG) + claquer des doigts

5-6 poser plante D légèrement à l'avant le talon levé, poser talon D (poids sur PD) + claquer des doigts

7-8 poser plante G légèrement à l'avant le talon levé, poser talon G (poids sur PG) + claquer des doigts

Rock Step Right Forward and Back , Step Forward Right, Pivot ¼ Turn Left , Stomp Up Right (3X)

1-2 Rock avant PD, remplacer le poids du corps sur PG

3-4 Rock arrière PD, remplacer le poids du corps sur PG

5-6 Pas en avant PD, pivoter ¼ de tour vers G

7&8 Stomp Up PD près du PG (3X)

HAVE FUN ! ENJOY

Cette danse a été créée le 1^{er} Décembre 2008 et spécialement chorégraphiée pour mon association filleule :

Country Club Route 45.

Enseignée en avant première durant les stages du 13 décembre 2008.

<http://www.robert-wanstreet.com> -- robert.wanstreet@wanadoo.fr

Note : Cette danse est phrasée et subit des modifications simples la 3^e et 6^e fois qu'elle se danse.

Elle démarre et finit face à 12H00.

2 RESTARTS :

premier Restart après le 20^e temps au mur 3 (face à 6H00) : redémarrer la danse après le 2^e Toe-Strut

deuxième Restart après le 28^e temps au mur 6 (face à 12H00) : redémarrer la danse après le Rock Step arrière PD

FINAL :

Terminer la danse au 31^e temps du mur 10 (face à 12H00) par un seul Stomp Up PD près du PG.